

POZNAŃSKI KONGRES KULTURY

1-3 grudnia 2011, Polska Akademia Nauk, ul. Wieniawskiego 17/19

Poznański Kongres Kultury zaplanowany został jako kulminacja społecznego procesu, który wpisuje się w szerszy kontekst zmian w podejściu do kultury i demokracji. U podstaw jego organizacji stoi wspólne doświadczenie kilkuletniej dyskusji na temat rozumienia roli kultury, budowanej konsekwentnie od kiedy polskie miasta wystartowały w konkursie o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury, a w Krakowie odbył się Kongres Kultury Polskiej.

Na kanwie tej energii oraz krytycznej diagnozy społecznego funkcjonowania kultury w mieście, **w grudniu 2010 roku powołany został Sztab antykrzysowy na rzecz poznańskiej kultury**. Po raz pierwszy wokół wspólnej idei reformy kultury zgromadzili się przedstawiciele różnorodnych środowisk: instytucje publiczne, organizacje pozarządowe, przedsiębiorstwa, środowisko akademickie a także niezależni artyści i odbiorcy kultury.

Sygnatariuszami Sztabu jest ponad 160 osób aktywnie związanych z poznańską kulturą, które razem tworząc Walne Zebranie podejmują większość decyzji związanych z funkcjonowaniem Sztabu. Tym samym zawiązany został samoorganizujący się oddolny ruch obywatelski, kierujący się zasadami debaty, przejrzystości i współpracy.

Sztab powstał jako inicjatywa krytyczna, jednak przede wszystkim stara się wypracować konstruktywne i konkretne rozwiązania systemowe możliwe do wdrożenia na poziomie samorządowym. Chcąc kompleksowo zająć się przygotowaniem reformy poznańskiej kultury powołanych zostało sześć tematycznych Grup Roboczych, których zadaniem jest opracowanie raportów oraz rekomendacji zmian modelu zarządzania kulturą, w tym sposobu jej oceny, finansowania, promowania, organizowania i zarządzania.

Poznański Kongres Kultury będzie kulminacją rocznej pracy Sztabu antykrzysowego na rzecz poznańskiej kultury. Podczas Kongresu zaprezentowany zostanie zestaw rekomendacji stanowiących podstawy nowej strategii rozwoju poznańskiej kultury. Ponadto złożą się na niego wykłady, dyskusje kontekstowe oraz towarzyszący mu program artystyczny. **Całość zwracać ma uwagę na zmianę paradygmatu funkcjonowania kultury, w ramach którego wieloznaczność idei „prawa do kultury” oraz „kultury uczestnictwa”** wybrzmieć ma zarówno w kontekście nowego definiowania fenomenu zarówno uczestnictwa w kulturze, jak i obywatelskiej partycypacji w procesach zarządzania, aktywnego udziału mieszkańców w sferze publicznej.

Licząc na to, że pierwsze dni grudnia okażą się nie tylko kulminacją działań Sztabu, ale też odczuwalnym w dłuższej perspektywie przełomem w rozumieniu roli kultury, a co za tym idzie w podejściu do zarządzania i organizowania kultury na poziomie samorządowym, zapraszamy na Poznański Kongres Kultury.

REJESTRACJA NA POZNAŃSKI KONGRES KULTURY: od 18 października 2011 można dokonać rejestracji udziału w Poznańskim Kongresie Kultury. Formularz rejestracyjny jest dostępny na stronie internetowej: www.poznanski-kongres-kultury.org

PROGRAM POZNAŃSKIEGO KONGRESU KULTURY

1-3 grudnia 2011, Polska Akademia Nauk, ul. Wieniawskiego 17/19

| godzina | 1 grudnia 2011, czwartek | 2 grudnia 2011, piątek | 3 grudnia 2011, sobota |
|---------------|--|--|--|
| 9:00 – 9:45 | rejestracja uczestników | | |
| 9:45 – 10:00 | otwarcie Kongresu przez przedstawicieli Sztabu | rejestracja uczestników | rejestracja uczestników |
| 10:00 – 10:30 | miejsce na wypowiedzi przedstawicieli władz wykład „Kultura uczestnictwa – o nowych modelach uczestnictwa w kulturze i demokracji” Edwin Bendyk | wykład „Komu potrzebna kultura – o roli kultury w kontekście miejskim i zagrożeniach jej instrumentalizacji” Marek Beylin | wykład „Strategia dla miasta - o potrzebie strategicznego myślenia i możliwych rolach kultury w strategiach rozwoju miast” Wojciech Kłosowski |
| 10:30 – 12:15 | dyskusja kontekstowa „Jakimi językami mówimy o kulturze?” z udziałem: Jerzy Hausner, Przemysław Czaplński, Ewa Rewers, Izabella Cywińska, Marek „Sanczo” Piekarski, Rafał Jakubowicz prow. Roman Kurkiewicz | dyskusja kontekstowa „Kultura dla zmian? – o uczestnictwie i obywatelskim potencjale kultury” z udziałem: Ewa Wójciak, Anna Giza-Poleszczuk, Katarzyna Wielga, Lech Mergler, Marcin Poprawski, Marek Krajewski prow. Wojciech Burszta | dyskusja kontekstowa „Prawo do kultury – o polskiej wiosnie kulturalnych ruchów obywatelskich” z udziałem: Olga Marcinkiewicz (Kultura w budowie), Alina Gałązka (Inicjatywa Warszawa 2020), Łukasz Biskupski (Regionalny Kongres Kultury, Łódź), Rafał „Kozą” Kościński (Społeczny Komitet Organizacyjny SPOKO, Lublin) prow. Włodzimierz Nowak |
| 12:15 – 12:30 | przerwa kawowa | przerwa kawowa | przerwa kawowa |
| 12:30 – 14:00 | raport Grupy Roboczej 1 Partycypacja obywatelska w zarządzaniu kulturą | raport Grupy Roboczej 4 Promocja kultury i promocja miasta przez kulturę | 12:30 – 13:15 Diagnoza dla kultury czyli przedstawienie wyników badań Krzysztofa Podemskiego 13:15 – 13:30 przerwa kawowa 13:30 – 15:00 Rekomendacje dla poznańskiej kultury czyli wspólny pakiet rekomendacji Grup Roboczych 15:00 – 15:30 przerwa kawowa |
| 14:00 – 15:30 | przerwa obiadowa | przerwa obiadowa | Plan dalszych działań i dyskusja. |
| 15:30 – 17:00 | raport Grupy Roboczej 2 Publiczna instytucja kultury i współpraca międzysektorowa | raport Grupy Roboczej 6 Edukacja kulturalna i uczestnictwo w kulturze | |
| 17:00 – 17:15 | przerwa kawowa | przerwa kawowa | |
| 17:15 – 18:45 | raport Grupy Roboczej 3 Ocena i ewaluacja przedsięwzięć kulturalnych | raport Grupy Roboczej 5 Infrastruktura kultury | |
| 18:45 – 19:00 | przerwa kawowa | przerwa kawowa | 18:00 – ... |
| 19:00 – ... | otwarty mikrofon | otwarty mikrofon | wydarzenia towarzyszące |
| 20:00 – ... | wydarzenia towarzyszące | wydarzenia towarzyszące | |

WYDARZENIA PRZEDKONGRESOWE

Sztab anty kryzysowy na rzecz poznańskiej kultury jest inicjatywą otwartą. Każdy może do niego przystąpić lub nawet nie będąc sygnatariuszem uczestniczyć we wszelkich organizowanych przez nas spotkaniach. Co więcej, zabierając głos w kolejnych dyskusjach może uzyskać faktyczny wpływ na kształt rekomendacji, które zaprezentujemy podczas Poznańskiego Kongresu Kultury.

Dlatego między 14 a 23 listopada 2011 planujemy organizację otwartych konsultacji. Traktujemy je jako kluczowy etap dotychczasowej pracy. Proponujemy zarówno konsultacje w formie e-konsultacji jak i podczas publicznych spotkań. Chcemy stworzyć możliwie najlepsze warunki nie tylko do prezentacji i dyskusji nad wypracowanymi przez nas propozycjami, ale przede wszystkim przestrzeń dla wyrażenia stanowisk i potrzeb których dotąd nie udało nam się uwzględnić.

DYSKUSJA PT. "EDUKACJA KULTURALNA. OBOWIĄZEK I POTRZEBA"

21 listopada (poniedziałek), godz. 18.00 Muzeum Narodowe

Uczestnicy: Marta Białek, dr Barbara Markowska, Elżbieta Sala, dr Marcin Szelaż.

Prowadzenie: Joanna Przygońska, Maciej Szymaniak.

OTWARTE KONSULTACJE

wtorek, 15 listopada 2011

start e-konsultacji na [stronie internetowej Poznańskiego Kongresu Kultury](#)

środa, 16 listopada 2011, godz. 18:00-21:30

Mały Dom Kultury, Klub Dragon, ul. Zamkowa ¾

Uspołecznienie procesów zarządzania kulturą (Grupa Robocza 1),
moderator Hanna Malinowska, prezentacja Andrzej Maszewski

czwartek, 17 listopada 2011, godz. 19:00-21:30

Sala Teatralna Collegium Maius, ul. Fredry 10 (wejście od strony biblioteki IFP UAM)

Publiczna instytucja kultury oraz współpraca międzysektorowa (Grupa Robocza 2),
moderator Małgorzata Sieczkowska, prezentacja Marcin Maćkiewicz

środa, 23 listopada 2011, godz. 18:00-21:30

Klubksięgarnia Głośnia, ul. Św. Marcin 30 (lewa oficyna kina Muza)

godz. 18:00 **Ocena jakościowa i ewaluacja działalności kulturalnej** (Grupa Robocza 3),
moderator Rafał Kołodziej, prezentacja Łukasz Rogowski

godz. 20:00 **Edukacja kulturalna i uczestnictwo w kulturze** (Grupa Robocza 6),
moderator Rafał Kołodziej, prezentacja Maciej Szymaniak

czwartek, 24 listopada 2011, godz. 18:00-21:30

Teatr Ósmego Dnia, ul. F. Ratajczaka 44

godz. 18:00 **Kultura jako element promocji miasta oraz promocja kultury** (Grupa Robocza 4),
moderator Hanna Malinowska, prezentacja Agata Skórzyńska,

godz. 20:00 **Infrastruktura kultury** (Grupa Robocza 5),
moderator Hanna Malinowska, prezentacja Magdalena Adamska

Podczas konsultacji po raz pierwszy publicznie zaprezentujemy projekty rekomendacji poszczególnych Grup Roboczych. Udział w konsultacjach jest otwarty i nie wymaga wcześniejszego zapisywania się. Zapraszamy wszystkich zainteresowanych.

ZAPROSZENIE DO UDZIAŁU W WYDARZENIACH TOWARZYSZĄCYCH

Poznański Kongres Kultury, który odbędzie się w dniach 1-3 grudnia 2011 w Poznaniu będzie kulminacją rocznej pracy Sztabu antykrzysowego na rzecz poznańskiej kultury. Podczas Kongresu zaprezentowany zostanie zestaw rekomendacji stanowiących podstawy nowej strategii rozwoju poznańskiej kultury. Jednocześnie Poznański Kongres Kultury, to nie tylko wydarzenie o charakterze merytorycznym. Jest on również okazją do zaprezentowania tego, co w poznańskiej kulturze najlepsze, do szerszego otwarcia się miejsc kultury na zwiedzających, a także okazją do przygotowania wyjątkowych inicjatyw na kongresowe wieczory.

Zachęcamy różnorodne środowiska tworzące tkankę kulturalną miasta – takie jak instytucje publiczne, organizacje pozarządowe, przedsiębiorstwa, środowisko akademickie a także samych niezależnych artystów do czynnego współuczestnictwa w przygotowaniu wydarzeń towarzyszących Poznańskiemu Kongresu Kultury. Jako organizatorzy Kongresu zapewniamy Państwu możliwość umieszczenia informacji na temat wydarzeń na naszej stronie internetowej oraz w specjalnie wyznaczonej przestrzeni w miejscu obrad Kongresu.

W programie wydarzeń towarzyszących Kongresu mogą znaleźć się wszystkie zaproponowane przez Państwa wydarzenia realizowane w dniach 1 i 2 grudnia od godz. 20:00 oraz 3 grudnia od godz. 18:00 (zgodnie z załączonym programem Kongresu).

Prosimy o przesyłanie propozycji wydarzeń **do dnia 25 listopada 2011 roku** na adres: wspolpraca@poznanski-kongres-kultury.org. Zapraszamy do współtworzenia tego – tak ważnego dla miasta i jego mieszkańców – wydarzenia.

BIURO POZNAŃSKIEGO KONGRESU KULTURY

Biuro Poznańskiego Kongresu Kultury
Centrum Kultury ZAMEK, Poznań
ul. Św. Marcin 80/82, pokój: 240/1, piętro II
biuro@poznanski-kongres-kultury.org
tel.: 607 609 037

szczegóły dotyczące poszczególnych wydarzeń
znajdą Państwo na stronie:
www.poznanski-kongres-kultury.org
oraz www.sztabantykrzysowy.org

Jagna Domżańska
koordynator organizacji
Poznańskiego Kongresu Kultury
biuro@poznanski-kongres-kultury.org

Małgorzata Joanna Mikołajczak
koordynator komunikacji
Poznańskiego Kongresu Kultury
promocja@poznanski-kongres-kultury.org

Natalia Grudzień
biuro prasowe
Poznańskiego Kongresu Kultury
media@poznanski-kongres-kultury.org